

## ❖ Appellations

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Casquettier / Casquettière                                      | <input type="checkbox"/> Képissier / Képissière                            |
| <input type="checkbox"/> Chapelier / Chapelière  | <input type="checkbox"/> Modiste   |
| <input type="checkbox"/> Créateur confectionneur / Créatrice confectionneuse de chapeaux | <input type="checkbox"/> Ouvrier chapelier / Ouvrière chapelière pédaliste |

## ❖ Définition

Façonne à la main ou à la machine sur mesure ou en petite série des articles de chapellerie (chapeaux, parures de tête,...) en différents matériaux (feutre, paille, tissu,...).  
 Peut créer de nouveaux modèles et réaliser les éléments d'ornement (en plumes, perles,...).  
 Peut diriger une structure.

## ❖ Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible à partir d'un CAP de modiste.  
 Il est également accessible avec une expérience professionnelle en chapellerie ou en couture sans diplôme particulier.

## ❖ Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises artisanales (atelier de modiste,...), de maisons de haute couture, de services de l'Etat en relation avec des clients et différents intervenants (styliste, costumier, ...).  
 Elle peut être soumise à des horaires irréguliers et à des pics d'activité (collections, ...).

## ❖ Compétences de base

### Savoir-faire

- Définir avec le client les caractéristiques de l'article à réaliser selon ses souhaits, ses besoins et l'informer sur les conditions de réalisation
- Concevoir un patron selon l'article (mensurations, proportions)
- Couper les matières du chapeau
- Monter les différentes pièces d'un chapeau
- Monter des éléments de garniture
- Lustrer un chapeau
- Conditionner un produit
- Enregistrer la vente d'un article

### Savoirs

- |    |   |
|----|---|
| Is | <input type="checkbox"/> Couture manuelle                     |
| R  | <input type="checkbox"/> Chiffrage/calcul de coût             |
| Ra | <input type="checkbox"/> Prise de mesures                     |
| R  | <input type="checkbox"/> Techniques de piqûre machine         |
| Ra | <input type="checkbox"/> Procédures d'essayage                |
| Ra | <input type="checkbox"/> Techniques d'élaboration de maquette |
| R  | <input type="checkbox"/> Techniques de moulage                |
| C  | <input type="checkbox"/> Techniques de coupe de textile, cuir |

## ❖ Compétences de base

Savoir-faire	Savoirs
	<input type="checkbox"/> Techniques de gradation <input type="checkbox"/> Caractéristiques morphologiques de la tête <input type="checkbox"/> Montage et assemblage en chapellerie

## ❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
<input type="checkbox"/> Concevoir des modèles pour une cérémonie <input type="checkbox"/> Concevoir des modèles pour une collection hiver/été enfant <input type="checkbox"/> Concevoir des modèles pour une collection hiver/été femme <input type="checkbox"/> Concevoir des modèles pour une collection hiver/été homme <input type="checkbox"/> Concevoir des modèles pour un spectacle	Ae Ae Ae Ae Ae	<input type="checkbox"/> Histoire du chapeau <input type="checkbox"/> Histoire de la mode et des costumes <input type="checkbox"/> Techniques de patronnage <input type="checkbox"/> Techniques de dessin
<input type="checkbox"/> Réaliser un chapeau à plat <input type="checkbox"/> Réaliser un chapeau formé <input type="checkbox"/> Réaliser un chapeau tissu « coupé-cousu » <input type="checkbox"/> Réaliser un chapeau moulé <input type="checkbox"/> Réaliser une parure de tête, un turban <input type="checkbox"/> Réaliser un chapeau de spectacle	Ra Ra Ra Ra Ra Ra	<input type="checkbox"/> Caractéristiques des brins végétaux <input type="checkbox"/> Caractéristiques des tissus et matières textiles <input type="checkbox"/> Utilisation de marotte <input type="checkbox"/> Techniques de travail à la pédale <input type="checkbox"/> Utilisation de conformateur
<input type="checkbox"/> Préparer des couleurs (nuancier, ...) et teindre des matériaux (paille, tissus, cuir, ...)	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de teinture chimique <input type="checkbox"/> Techniques de teinture végétale
<input type="checkbox"/> Réaliser des garnitures d'articles de chapellerie	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de plumasserie <input type="checkbox"/> Techniques de broderie <input type="checkbox"/> Techniques de plissage <input type="checkbox"/> Techniques de peinture
<input type="checkbox"/> Concevoir des vitrines	R	
<input type="checkbox"/> Présenter des échantillons ou des modèles à des clients <input type="checkbox"/> Réaliser un book de travaux photographiques <input type="checkbox"/> Présenter le catalogue d'une nouvelle collection	R A Ae	

## ❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire

Savoirs

Transmettre les techniques du métier ou mener des actions de sensibilisation au métier

S

## ❖ Environnements de travail

Structures

Secteurs

Conditions

Entreprise artisanale  
 Organisme culturel, du patrimoine

Armée  
 Chapellerie  
 Haute couture  
 Spectacle

Travail en indépendant

## ❖ Mobilité professionnelle

### Emplois / Métiers proches

Fiche ROME

Fiches ROME proches

#### **B1801 - Réalisation d'articles de chapellerie**

■ Toutes les appellations

#### **D1214 - Vente en habillement et accessoires de la personne**

- Vendeur / Vendeuse en articles de chapellerie

### Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME

Fiches ROME envisageables si évolution

#### **B1801 - Réalisation d'articles de chapellerie**

■ Toutes les appellations

#### **B1805 - Stylisme**

- Styliste

#### **B1801 - Réalisation d'articles de chapellerie**

■ Toutes les appellations

#### **D1201 - Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion**

■ Toutes les appellations

#### **B1801 - Réalisation d'articles de chapellerie**

■ Toutes les appellations

#### **D1301 - Management de magasin de détail**

■ Toutes les appellations

## ❖ Mobilité professionnelle

### Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
<b>B1801 - Réalisation d'articles de chapellerie</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>	<b>G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Animateur / Animatrice d'atelier d'activités manuelles</li></ul>
<b>B1801 - Réalisation d'articles de chapellerie</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>	<b>H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>
<b>B1801 - Réalisation d'articles de chapellerie</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>	<b>K2109 - Enseignement technique et professionnel</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>
<b>B1801 - Réalisation d'articles de chapellerie</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>	<b>L1502 - Costume et habillage spectacle</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>