

## ❖ Appellations

- Agent / Agente d'encadrement de laboratoire photographique
- Assistant / Assistante de laboratoire photographique
- Chef de laboratoire photographique
- Contrôleur / Contrôleuse sensitométrique en développement photographique
- Développeur / Développeuse de photographies
- Développeur-vendeur / Développeuse-vendeuse en photographies
- Étalonneur-filtreur / Étalonneuse-filtreuse en développement photographique
- Laborantin / Laborantine de laboratoire photographique
- Opérateur / Opératrice de laboratoire photographique
- Opérateur / Opératrice de minilaboratoire photographique
- Opérateur / Opératrice sur machines automatisées de développement photographique
- Repiqueur / Repiqueuse en tirage photographique
- Responsable de laboratoire photographique
- Responsable de minilaboratoire de tirage photographique
- Retoucheur / Retoucheuse de photos numériques
- Retoucheur / Retoucheuse en tirage photographique
- Technicien / Technicienne de laboratoire photographique
- Tireur / Tireuse en photographie
- Tireur-agrandisseur / Tireuse-agrandisseuse en photographie
- Tireur-agrandisseur / Tireuse-agrandisseuse noir et blanc en photographie
- Tireur-développeur / Tireuse-développeuse en photographie
- Tireur-filtreur / Tireuse-filtreuse en photographie
- Trieur-assembleur / Trieuse-assembleuse en photographie

## ❖ Définition

Réalise le développement, le tirage et la finition de films et de photographies argentiques, numériques, individualisés ou en série, sur des équipements automatisés (développeuse, tireuse, ...) ou traditionnels (agrandisseur, ...) selon les règles de sécurité et les impératifs de production.

Peut réaliser des prises de vue photographiques et effectuer des activités de vente et de conseil.

Peut coordonner une équipe ou diriger un laboratoire photographique.

## ❖ Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un CAP ou un Bac professionnel en photographie.

Il est également accessible sans diplôme ni expérience professionnelle.

Un BTS en photographie peut être demandé selon la technicité.

## ❖ Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein de laboratoires photographiques professionnels ou de mini laboratoires.

Elle varie selon la structure (mini laboratoire, boutique, grande surface, laboratoire professionnel, ...) et le degré d'automatisation des installations.

Elle peut s'exercer par roulement, les fins de semaine.

L'activité peut s'effectuer en chambre noire.

Le port d'équipements de protection (gants, blouse, ...) peut être requis.

## ❖ Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs
<input type="checkbox"/> Enregistrer les données d'une commande	C	<input type="checkbox"/> Optique
<input type="checkbox"/> Trier des supports photographiques selon leur type de traitement	R	<input type="checkbox"/> Techniques de traitement d'images numérisées
<input type="checkbox"/> Lancer le développement et le tirage de photographies	R	<input type="checkbox"/> Caractéristiques des émulsions
<input type="checkbox"/> Lancer et surveiller le développement et le tirage de films	R	<input type="checkbox"/> Règles de manipulation de produits toxiques
<input type="checkbox"/> Traiter numériquement des photographies	Ar	<input type="checkbox"/> Formats des supports de prise de vue
<input type="checkbox"/> Développer des films et des photographies selon un procédé traditionnel	Ra	<input type="checkbox"/> Fonctionnement des machines de développement automatisé
<input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de finition et de conditionnement de tirages photographiques	R	<input type="checkbox"/> Logiciels de traitement d'images
<input type="checkbox"/> Renseigner les supports de suivi d'intervention et transmettre les informations au service concerné	Cr	<input type="checkbox"/> Logiciel de montage photo
<input type="checkbox"/> Réaliser la maintenance de premier niveau des machines et équipements	R	<input type="checkbox"/> Utilisation de monteuse de diapositives
		<input type="checkbox"/> Utilisation de massicot

## ❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
<input type="checkbox"/> Réaliser des prises de vues photographiques	A	<input type="checkbox"/> Utilisation de matériel/équipement d'éclairage
		<input type="checkbox"/> Techniques de prise de vue
		<input type="checkbox"/> Caractéristiques des matériels de prise de vues
		<input type="checkbox"/> Photo filmage
<input type="checkbox"/> Proposer un service, produit adapté à la demande client	Se	<input type="checkbox"/> Techniques de vente
<input type="checkbox"/> Contractualiser une vente	Sr	
<input type="checkbox"/> Traiter une commande	C	
<input type="checkbox"/> Réaliser des photos d'identité	Ac	

## ❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
<input type="checkbox"/> Préparer les commandes <input type="checkbox"/> Définir des besoins en approvisionnement <input type="checkbox"/> Suivre l'état des stocks	Cr C C	<input type="checkbox"/> Logiciels de gestion de stocks
<input type="checkbox"/> Contrôler l'état des stocks <input type="checkbox"/> Ranger des produits ou marchandises selon leurs dates de validité et les conditions de conservation	C R	
<input type="checkbox"/> Définir des besoins en formation	S	
<input type="checkbox"/> Former du personnel à des procédures et techniques	Sr	<input type="checkbox"/> Techniques pédagogiques
<input type="checkbox"/> Coordonner l'activité d'une équipe	Es	<input type="checkbox"/> Management

## ❖ Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Boutique, commerce de détail <input type="checkbox"/> Entreprise <input type="checkbox"/> Laboratoire photographique	<input type="checkbox"/> Administration / Services de l'État <input type="checkbox"/> Armée	<input type="checkbox"/> Travail en indépendant

## ❖ Mobilité professionnelle

### Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
<b>E1203 - Production en laboratoire photographique</b> ■ Toutes les appellations	<b>E1202 - Production en laboratoire cinématographique</b> ■ Toutes les appellations

❖ **Mobilité professionnelle**

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME

Fiches ROME envisageables si évolution

**E1203 - Production en laboratoire photographique**

- Toutes les appellations

**E1201 - Photographie**

- Toutes les appellations