

E1303

ENCADREMENT DES INDUSTRIES GRAPHIQUES

Autres emplois décrits

- Agent / Agente d'encadrement en industrie graphique
- Agent / Agente de maîtrise en industrie graphique
- Chef d'atelier en industrie graphique
- Chef d'équipe en industrie graphique
- Chef de fabrication édition
- Chef de fabrication en industrie graphique
- Responsable d'atelier d'impression
- Responsable d'atelier de façonnage
- Responsable d'atelier de routage

Définition

- Organise l'activité d'une ou de plusieurs équipes d'opérateurs et de conducteurs de machines d'impression, de façonnage, routage, ... de produits graphiques.
- Effectue le suivi de la fabrication selon les règles de sécurité, la réglementation et les impératifs de production.
- Peut mettre en place ou préconiser des solutions d'optimisation de la production (évolution des modes opératoires, des équipements, ...).

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac à Bac+2 (BTS, DUT, ...) en communication et industrie graphique, mécanique, électrotechnique, ... complété par une expérience professionnelle dans le même secteur.

La maîtrise de l'outil informatique (logiciels de bureautique, de gestion de production, ...) peut être requise.

Compétences

Savoir-faire

Conception	Concevoir des solutions techniques et organisationnelles d'amélioration de production
Production, Fabrication	<p>Préparer du matériel en prévision d'un travail</p> <p>Mettre en oeuvre les processus et les modes opératoires techniques</p> <p>Élaborer et planifier un programme de production, d'exploitation</p> <p>Utiliser une installation, une machine</p>
Maintenance, Réparation	Contrôler la conformité du matériel de production
Qualité	<p>Piloter une démarche qualité, un processus d'amélioration continue</p> <p>Identifier les anomalies ou les dysfonctionnements d'une production</p> <p>Contrôler la qualité et la conformité d'un produit</p>
Gestion des stocks	<p>Contrôler l'état des stocks</p> <p>Définir des besoins en approvisionnement</p>

Logistique**Organiser le traitement des commandes**

Management

Animer, coordonner une équipe

Organiser le travail d'une équipe

Conseil, Transmission

Transmettre une technique, un savoir-faire

Recherche, Innovation**Vérifier la faisabilité d'une production****Analyser un document de production**

Stratégie de développement

Piloter la gestion de la production, de l'exploitation

Organisation**Analyser, exploiter, structurer des données****Contrôler la conformité des données ou des documents**

Établir le Bon à Tirer

Respecter les règles de Qualité, Hygiène, Sécurité, Santé et Environnement (QHSSE)

Expliquer et faire respecter les règles et procédures

Savoir-être professionnels

Travailler en équipe

Prendre des initiatives et être force de proposition

Faire preuve de rigueur et de précision

Savoirs

Domaines d'expertise**Chaîne graphique****Colorimétrie****Données d'activité de la structure, du service****Électricité****Mécanique****Programmation de machine à commandes numériques**

Sérigraphie

Gestion de Production Assistée Par Ordinateur (GPAO)**Logiciel de gestion de stocks****Logiciels de gestion de planning**

Normes et procédés	Application procédures qualité Méthodes d'ordonnancement Normes qualité Procédés de façonnage Règles de sécurité Routage Règles d'hygiène et de salubrité
Produits, outils et matières	Spécificités des supports d'impression Utilisation de machines et /ou équipements d'impression à commande numérique
Techniques professionnelles	Techniques d'héliogravure Techniques d'impression Techniques de finition/façonnage Techniques de flexographie Techniques de lithographie Techniques de taille douce Techniques de tampographie Techniques de typographie Techniques numériques Techniques OFFSET Techniques pédagogiques

Contextes de travail

	Conditions de travail et risques professionnels	En environnement bruyant Port d'équipement de protection (EPI, casque...)
	Horaires et durée du travail	Travail le week-end Travail par roulement

Secteurs d'activité

• Industrie - Papier et imprimerie