

E1306

PRÉPRESSE

Autres emplois décrits

- Chef d'atelier prépresse
- Chef d'atelier signalétique
- Chromiste
- Claviste en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-
- Clicheur / Clicheuse
- Compographeur / Compographeuse
- Compositeur / Compositrice en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-
- Copiste
- Copiste offset
- Flasheur / Flasheuse
- Graphiste en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-
- Graphiste metteur / metteuse en page
- Graveur / Graveuse héliographique
- Graveur / Graveuse sur commande numérique
- Intégrateur / Intégratrice texte/image
- Maquettiste d'exécution édition
- Maquettiste d'exécution en imprimerie
- Maquettiste d'exécution en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-
- Maquettiste d'exécution publicitaire
- Metteur / Metteuse en page
- Metteur / Metteuse en page maquettiste
- Metteur / Metteuse en page texte/image
- Monteur / Monteuse en imposition
- Monteur / Monteuse offset
- Monteur / Monteuse sur table
- Monteur-copiste / Monteuse-copiste en industrie graphique
- Monteur incorporeur / Monteuse incorporatrice en industrie graphique
- Monteur scanneur / Monteuse scanneuse
- Opérateur / Opératrice de photocomposition
- Opérateur / Opératrice de prépresse
- Opérateur / Opératrice en impression numérique et découpe adhésif/vinyle
- Opérateur / Opératrice en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-
- Opérateur / Opératrice graphiste enseigne et signalétique
- Opérateur / Opératrice prépresse en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-
- Opérateur / Opératrice scanner
- Opérateur / Opératrice système en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-
- Opérateur / Opératrice système texte/image
- Opérateur / Opératrice texte/image en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-
- Opérateur / Opératrice texte en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-
- Photocompositeur / Photocompositrice
- Photographeur / Photographeuse
- Préparateur / Préparatrice en forme imprimante
- Responsable d'atelier de photogravure
- Responsable du service prépresse
- Retoucheur / Retoucheuse héliographique
- Retoucheur-chromiste / Retoucheuse-chromiste
- Scannériste
- Typographe

Définition

- Réalise tout ou partie des opérations de prépresse d'éléments graphiques (préparation de la forme imprimante, mise en page de texte/image, imposition, flashage, photogravure, ...) en fonction des commandes et des impératifs de quantités, délais, qualité.
- Peut concevoir, vectoriser ou fabriquer des éléments visuels de communication (graphismes, logos, enseignes, signalétiques, ...).
- Peut graver et marquer en creux ou en relief des métaux, des plastiques, des matériaux composites, organiques et minéraux.
- Peut coordonner une équipe et diriger un service prépresse ou signalétique.

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac (professionnel, brevet professionnel, ...) à Bac+2 (BTS, DUT, ...) dans les secteurs de la communication et des industries graphiques et signalétiques.

Il est également accessible avec un diplôme de niveau CAP/BEP en communication et industries graphiques complété par une expérience professionnelle dans le secteur.

La pratique d'une langue étrangère peut être demandée.

La maîtrise de l'outil informatique (logiciels de Publication Assistée par Ordinateur -PAO-, logiciels de Dessin Assisté par Ordinateur - DAO,...) est exigée.

Compétences

Savoir-faire

Production, Fabrication	Préparer des documents pour une impression
	Préparer des supports et matériaux (sciage, perforage, pliage, chanfreinage, polissage, ...)
	Monter et régler une installation, une machine
	Découper des films adhésifs
	Réaliser la finition d'un produit, d'un article, d'un ouvrage
	Réaliser la finition de lettres prédécoupées au plotter
	Effectuer le flashage d'un film
	Copier des films sur une forme imprimante
	Réaliser l'imposition de films
	Sélectionner un programme de gravure de cylindre d'impression (héliogravure) et surveiller la réalisation
Construction	Traiter textes et images en fonction des modes et des supports d'impression
	Réaliser la pose de visuels
Maintenance, Réparation	Réaliser un diagnostic technique
	Résoudre un dysfonctionnement
Prévention des risques	Contrôler un système d'imposition numérique
	Contrôler un système de gravure directe de plaque d'impression
Qualité	Vérifier une épreuve de contrôle
Logistique	Organiser le traitement des commandes
Communication, Multimédia	Saisir le texte ou réaliser la maquette à partir du manuscrit, pré-projet, brouillon
	Concevoir et réaliser des éléments graphiques et visuels

Recherche, Innovation	Réaliser la reproduction de maquettes à partir d'un moniteur vidéo ou d'un vidéoprojecteur
	Réaliser une épreuve de contrôle
	Concevoir une signalétique
	Rédiger un cahier des charges, des spécifications techniques
Management	Animer, coordonner une équipe
Conseil, Transmission	Transmettre une technique, un savoir-faire
Pilotage et maîtrise des coûts	Lancer et gérer un appel d'offres
Stratégie de développement	Piloter la gestion de la production, de l'exploitation
Organisation	Sélectionner des documents et images dans une base documentaire
	Assurer la gestion de base de logiciels ou matériels numériques
	Contrôler la conformité des données ou des documents
	Corriger et mettre en forme un document
Savoir-être professionnels	
	Travailler en équipe
	Faire preuve d'autonomie
	Faire preuve de rigueur et de précision
Savoirs	
Domaines d'expertise	Chaîne graphique
	Colorimétrie
	Communication visuelle
	Sérigraphie
	ArtCAM
	Autocad
	Conception et Dessin Assistés par Ordinateur (CAO/DAO)
	Publication Assistée par Ordinateur (PAO)
	Typographie
Normes et procédés	Computer To Film (CTF)
	Computer To Plate (CTP)
	Impression numérique
	Procédés de photogravure
	Procédés et contraintes d'impression
	Règles de sécurisation de fichiers informatiques

Produits, outils et matières

Utilisation de machine de découpage automatique
Utilisation de machines à commandes numériques

Techniques professionnelles

Techniques d'héliogravure
Techniques d'imposition
Techniques de flexographie
Techniques de gravure laser
Techniques de gravure mécanique
Techniques de lithographie
Techniques de séparation Cyan Magenta Jaune Noir
Techniques de taille douce
Techniques de tampographie
Techniques de typogravure
Techniques OFFSET
Techniques de gestion de réseaux prépresse
Techniques pédagogiques

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

En chambre noire



Horaires et durée du travail

Travail en horaires décalés

Secteurs d'activité

• Industrie - Papier et imprimerie