

# E1308

## INTERVENTION TECHNIQUE EN INDUSTRIE GRAPHIQUE

### Autres emplois décrits

- Agent / Agente technique de fabrication d'imprimerie
- Agent / Agente technique de fabrication en industrie graphique
- Agent de fabrication-deviseur / Agente de fabrication-deviseuse en industrie graphique
- Contrôleur / Contrôleuse qualité en industrie graphique
- Deviseur / Deviseuse en industrie graphique
- Fabricant / Fabricante en industrie graphique
- Responsable de fabrication en industrie graphique
- Responsable de planning en industrie graphique
- Simulateur / Simulatrice d'impression en industrie graphique
- Support produit en industrie graphique
- Technicien / Technicienne de fabrication d'édition
- Technicien / Technicienne de fabrication-deviseur en industrie graphique
- Technicien / Technicienne de fabrication en industrie graphique
- Technicien / Technicienne de laboratoire en industrie graphique
- Technicien / Technicienne de préparation contrôle composition
- Technicien / Technicienne de préparation contrôle impression-finition
- Technicien / Technicienne de préparation contrôle photogravure
- Technicien / Technicienne des industries graphiques
- Technicien / Technicienne essai-contrôle qualité en industrie graphique
- Technicien / Technicienne études-recherche-développement en industrie graphique
- Technicien supérieur / Technicienne supérieure en industrie graphique

### Définition

- Définit et élabore tout ou partie des données nécessaires à la production/fabrication de produits graphiques (devis, dossier de production et de contrôle, gamme de fabrication, cahier des charges, planning, ordre de fabrication, procédures qualité, sous-traitance, ...), en fonction des commandes et des impératifs de production.
- Peut concevoir ou participer à la conception de nouveaux produits (graphiques, multimédia, ...) et élaborer des solutions d'amélioration de productivité (techniques, organisationnelles, ...).
- Peut coordonner une équipe et diriger un service.

### Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac+2 (BTS, DUT, ...) en communication et industries graphiques.

Il est également accessible avec un diplôme de niveau CAP/BEP à Bac (professionnel, ...) en production graphique, production imprimée complété par une expérience professionnelle dans le même secteur.

Une Licence professionnelle en industries graphiques peut être demandée.

La pratique d'une langue étrangère peut être exigée.

La maîtrise de l'outil informatique (logiciels de bureautique, gestion de production, Publication Assistée par Ordinateur -PAO-, ...) est requise.

### Compétences

#### Savoir-faire

##### Conception

Concevoir des solutions techniques et organisationnelles d'amélioration de production

**Élaborer des processus et des modes opératoires techniques**

---

Production, Fabrication

Préparer des documents pour une impression  
**Élaborer et planifier un programme de production, d'exploitation**

---

Qualité

**Piloter une démarche qualité, un processus d'amélioration continue**  
**Contrôler la qualité et la conformité des process**

---

Gestion des stocks

Contrôler l'état des stocks  
Définir des besoins en approvisionnement

---

Développement commercial

**Présenter au client les améliorations envisageables (grammage papier, mise en page, ...) après avoir vérifié la faisabilité de la commande**  
**Élaborer, adapter une proposition commerciale**

---

Stratégie de développement

**Évaluer la mise en oeuvre d'un projet, plan d'action**  
Piloter la gestion de la production, de l'exploitation  
Élaborer des tableaux de bord

---

Pilotage et maîtrise des coûts

**Identifier et sélectionner des fournisseurs, sous-traitants, prestataires**  
**Identifier des besoins en sous-traitance**

---

Communication, Multimédia

Concevoir des supports de communication et d'image

---

Management

Animer, coordonner une équipe  
Organiser le travail d'une équipe

---

Recherche, Innovation

**Analyser un document de production**  
**Concevoir un support de production**

---

Organisation

**Établir le Bon à Tirer**  
**Contrôler la conformité de l'épreuve par rapport à la commande**

---

## Savoir-être professionnels

---

Organiser son travail selon les priorités et les objectifs  
Faire preuve d'autonomie  
Faire preuve de rigueur et de précision

---

## Savoirs

<p>Domaines d'expertise</p>	<p><b>Chaîne graphique</b></p> <p><b>Colorimétrie</b></p> <p>Électricité</p> <p>Maintenance de machines industrielles</p> <p>Mécanique</p> <p>Sérigraphie</p> <p><b>Gestion de Production Assistée Par Ordinateur (GPAO)</b></p> <p>Logiciel de gestion de stocks</p> <p><b>Logiciels de gestion de planning</b></p> <p><b>Publication Assistée par Ordinateur (PAO)</b></p>
<p>Normes et procédés</p>	<p><b>Application procédures qualité</b></p> <p><b>Calibrage de texte</b></p> <p><b>Chiffrage/calcul de coût</b></p> <p><b>Computer To Film (CTF)</b></p> <p><b>Computer To Plate (CTP)</b></p> <p>Impression numérique</p> <p><b>Méthodes d'ordonnancement</b></p> <p><b>Normes qualité</b></p> <p><b>Ordre de fabrication</b></p>
<p>Produits, outils et matières</p>	<p><b>Spécificités des supports d'impression</b></p>
<p>Techniques professionnelles</p>	<p>Techniques d'héliogravure</p> <p><b>Techniques d'impression</b></p> <p><b>Techniques de finition/façonnage</b></p> <p>Techniques de flexographie</p> <p>Techniques de gravure laser</p> <p>Techniques de gravure mécanique</p> <p>Techniques de lithographie</p> <p>Techniques de taille douce</p> <p>Techniques de tampographie</p> <p>Techniques de typogravure</p> <p>Techniques OFFSET</p>

## Secteurs d'activité

• Industrie - Papier et imprimerie