

### ❖ Appellations

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Bâtonnier / Bâtonnière d'art                                    | <input type="checkbox"/> Menuisier / Menuisière en meubles               |
| <input type="checkbox"/> Ébéniste  | <input type="checkbox"/> Menuisier / Menuisière en sièges                |
| <input type="checkbox"/> Ébéniste d'art  | <input type="checkbox"/> Menuisier-ébéniste / Menuisière-ébéniste        |
| <input type="checkbox"/> Ébéniste-marqueteur / Ébéniste-marqueteuse                      | <input type="checkbox"/> Ouvrier / Ouvrière ébéniste                     |
| <input type="checkbox"/> Ébéniste-menuisier / Ébéniste-menuisière                        | <input type="checkbox"/> Restaurateur / Restauratrice de meubles         |
| <input type="checkbox"/> Façonnier / Façonnière de meubles en bois et matériaux associés | <input type="checkbox"/> Restaurateur / Restauratrice de meubles anciens |

### ❖ Définition

Met en forme et assemble, à l'unité ou en petite série, du mobilier (sièges, armoires, ...) régional, de style, rustique ou contemporain, en bois massif ou plaqué, manuellement ou à l'aide de machines selon les règles de sécurité.

Peut reproduire ou restaurer des pièces anciennes (mobilier, ...), appliquer des produits de protection ou décorer des meubles (marqueterie, sculpture, ...).

Peut coordonner une équipe et diriger une structure.

### ❖ Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP/BEP à Bac (professionnel, Brevet de Compagnon) en arts du bois, ébénisterie, ...

Il est également accessible avec une expérience professionnelle dans le secteur du bois sans diplôme particulier.

### ❖ Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises artisanales, de manufactures, d'organismes culturels ou du patrimoine, d'établissements publics, de collectivités territoriales ou en indépendant, en contact avec des clients et différents intervenants (antiquaire, designer, ...).

Elle s'exerce en atelier, parfois au domicile du client, en environnement poussiéreux et implique la manipulation de charges et d'outils coupants.

### ❖ Compétences de base

Savoir-faire	Savoirs
<input type="checkbox"/> Définir les besoins d'un client	E <input type="checkbox"/> Utilisation d'outils à bois manuels
<input type="checkbox"/> Façonner un article de mobilier	R <input type="checkbox"/> Utilisation de scie à chantourner
<input type="checkbox"/> Définir les étapes d'exécution d'une oeuvre	A <input type="checkbox"/> Utilisation de machine-outil
<input type="checkbox"/> Sélectionner des matières et matériaux	R <input type="checkbox"/> Styles de mobilier

## ❖ Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs
<input type="checkbox"/> Concevoir des outils spécifiques de fabrication <input type="checkbox"/> Dimensionner un élément, des composants, des constituants <input type="checkbox"/> Tracer sur le bois la forme à façonner <input type="checkbox"/> Donner la forme aux pièces du bâti <input type="checkbox"/> Fixer des pièces de placage sur des pièces d'un bâti <input type="checkbox"/> Réaliser un frisage de placage <input type="checkbox"/> Assembler un bâti <input type="checkbox"/> Ajuster des pièces rapportées <input type="checkbox"/> Réaliser les finitions d'un ouvrage <input type="checkbox"/> Conditionner un produit fini <input type="checkbox"/> Élaborer une fiche de débit <input type="checkbox"/> Poncer des supports	R Rc Rc R R R R R R C R	<input type="checkbox"/> Caractéristiques et propriétés des bois et dérivés du bois <input type="checkbox"/> Techniques de collage <input type="checkbox"/> Techniques de chevillage <input type="checkbox"/> Assemblage par bouvetage, queue d'aronde <input type="checkbox"/> Assemblage par enture <input type="checkbox"/> Géométrie <input type="checkbox"/> Règles de sécurité <input type="checkbox"/> Histoire de l'art <input type="checkbox"/> Utilisation d'outillages électroportatifs (scie électrique, ponceuse, ...)

## ❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
<input type="checkbox"/> Réaliser des éléments d'agencement <input type="checkbox"/> Réaliser des éléments de nautisme <input type="checkbox"/> Réaliser des travaux de maquettes, prototypes <input type="checkbox"/> Réaliser des éléments de mobilier <input type="checkbox"/> Concevoir ou reproduire des modèles de siège	R R R R R	<input type="checkbox"/> Techniques de cintrage
<input type="checkbox"/> Intervenir sur des matériaux en bois <input type="checkbox"/> Assembler les éléments d'un ouvrage <input type="checkbox"/> Façonner un ouvrage	Ra R R	<input type="checkbox"/> Travail de matériaux d'origine animale (corne, écaille, nacre, os) <input type="checkbox"/> Travail des métaux (laiton, cuivre, étain, bronze) <input type="checkbox"/> Découpe du verre
<input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de pose de gainage d'ameublement <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations d'incrustation d'éléments <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de pose de marqueterie	Ra Ra Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de découpe de matériaux <input type="checkbox"/> Techniques de marqueterie
<input type="checkbox"/> Réaliser des décors de sculpture <input type="checkbox"/> Décorer des ouvrages	A A	<input type="checkbox"/> Techniques de gravure <input type="checkbox"/> Techniques de dorure <input type="checkbox"/> Techniques de peinture

## ❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
		<input type="checkbox"/> Peinture à main levée <input type="checkbox"/> Utilisation de fleuron et empreinte <input type="checkbox"/> Utilisation de fer à dorer
<input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de traitement insecticide, fongicide <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de fondure <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de céruse <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de patine <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de teinture <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de laquage <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de cirage, lustrage <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de vernissage <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de vieillissement artificiel <input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de masquage de défauts du bois	R Ra Ra Ra Ra Ra R Ra Ra Ra	<input type="checkbox"/> Vernissage au tampon
<input type="checkbox"/> Réaliser un plan de fabrication et d'installation <input type="checkbox"/> Concevoir des nouveaux produits ou modèles	R Ir	<input type="checkbox"/> Conception et Dessin Assistés par Ordinateur (CAO/DAO) <input type="checkbox"/> Dessin de détail
<input type="checkbox"/> Réparer des éléments de mobilier (serrurerie, ...)	Ri	
<input type="checkbox"/> Restaurer du mobilier ancien	Ra	<input type="checkbox"/> Chimie <input type="checkbox"/> Principes de conservation préventive <input type="checkbox"/> Techniques de moulage <input type="checkbox"/> Techniques de restauration
<input type="checkbox"/> Transmettre les techniques du métier ou mener des actions de sensibilisation au métier	S	
<input type="checkbox"/> Sélectionner des fournisseurs, sous-traitants, prestataires <input type="checkbox"/> Coordonner une équipe d'intervenants	Ec E	

## ❖ Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Collectivité territoriale <input type="checkbox"/> Entreprise artisanale <input type="checkbox"/> Manufacture <input type="checkbox"/> Organisme culturel, du patrimoine	<input type="checkbox"/> Ameublement <input type="checkbox"/> Spectacle	<input type="checkbox"/> Travail en indépendant

## ❖ Mobilité professionnelle

### Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> ■ Toutes les appellations	<b>D1212 - Vente en décoration et équipement du foyer</b> - Vendeur / Vendeuse en meubles
<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> ■ Toutes les appellations	<b>H2201 - Assemblage d'ouvrages en bois</b> ■ Toutes les appellations
<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> ■ Toutes les appellations	<b>H2206 - Réalisation de menuiserie bois et tonnellerie</b> ■ Toutes les appellations
<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> ■ Toutes les appellations	<b>H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois</b> ■ Toutes les appellations
<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> ■ Toutes les appellations	<b>L1503 - Décor et accessoires spectacle</b> ■ Toutes les appellations

## ❖ Mobilité professionnelle

### Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>	<b>B1101 - Création en arts plastiques</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>
<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>	<b>D1201 - Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>
<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>	<b>H2204 - Encadrement des industries de l'ameublement et du bois</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>
<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>	<b>H2209 - Intervention technique en ameublement et bois</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>
<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>	<b>K1203 - Encadrement technique en insertion professionnelle</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Moniteur / Monitrice d'atelier en établissement spécialisé</li></ul>
<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Toutes les appellations</li></ul>	<b>K2111 - Formation professionnelle</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Formateur / Formatrice technique</li></ul>